**АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ПРИ АТТЕСТАЦИИ**

Морозова О.Н.

**Новшество** - некоторый результат инновационной деятельности, имеющий качественные отличия от простой репродукции уже существующих образцов, стереотипов и т.д.;

**Нововведение** - процесс внедрения или распространения новшеств в какую-то систему, приводящий ее к изменению.

**Инновация** - сложный процесс, представляющий собой цепь взаимосвязанных и сознательно инициируемых изменений, возникших в результате творческого акта, имеющий социальную значимость и воплощающийся в реальную образовательную практику для удовлетворения уже существующих или возникающих новых потребностей.

**Инновационная деятельность** - особый вид деятельности, целью которой является сознательное инициирование изменений, в различных составляющих образования (содержании, управлении, технологиях, средствах, методах, образовательной среде и т.п.), направленных на удовлетворение потребностей, возникающих за рамками культурной традиции.

**Основные условия формирования инновационной деятельности в образовании (по Т.Г. Новиковой)**

* понимание всеми субъектами образовательного процесса реальной ценности инновации;
* качественная техническая и технологическая проработанность инновации; наличие четко поставленных целей, направленных на решение проблем;
* готовность исполнителей к изменениям;
* уровень инициирования инновации и наличие поддержки на различных уровнях.

**Специфичность инноваций в образовании (Т.И. Шамова, Г.М.Тюлю)**

* -инновация всегда содержит новое решение актуальной проблемы;
* -использование инноваций приводит к качественному изменению уровня развития личности учащихся;
* -внедрение инноваций вызывает качественные изменения других компонентов системы школы.

**Составляющие педагогической инновации (П.Г.Щедровицкий)**

* -наличие соответствующего исследовательского компонента;
* -наличие соответствующего проектного компонента;
* -наличие соответствующего управленческого компонента.

**Характеристика этапов развития инновационного процесса. (В.С. Лазарев)**

* определение потребности в изменениях,
* сбор информации и анализ ситуации;
* предварительный выбор или самостоятельная разработка нововведения;
* принятие решения о внедрении (освоении);
* собственно само внедрение, включая пробное использование новшества;
* институализация или длительное использование новшества, в процессе которого оно становится элементом повседневной практики.

**Классификация типов нововведений**

1. По влиянию на учебно-воспитательный процесс:

* в содержании образования;
* в формах, методах воспитательно-образовательного процесса;
* в управлении ДОУ.

2. По масштабам (объему) преобразований:

* частные, единичные, не связанные между собой;
* модульные (комплекс частных, связанных между собой);
* системные (относящиеся ко всему дошкольному учреждению).

3. По инновационному потенциалу:

* усовершенствование, рационализация, видоизменение того, что имеет аналог или прототип (модификационные нововведения);
* новое конструктивное соединение элементов существующих методик, которые в новом сочетании ранее не применялись (комбинаторные нововведения);
* радикальные инновации.

4. По отношению к предшествующему:

* новшество вводится вместо конкретного, устаревшего средства (заменяющее новшество);
* прекращение использования формы работы, отмена программы, технологии (отменяющее нововведение);
* освоение нового вида услуг, новой программы, технологии (открывающее нововведение);
* ретровведение — освоение нового в данный момент, для коллектива детского сада, но когда-то уже использовавшегося в системе дошкольного воспитания и образования.

**Уровни сформированности инновационной деятельности учителя**

**(В.А. Сластенин и Л.С. Подымов)**

**Адаптивный уровень** – профессиональная деятельность педагога строится по заранее отработанной схеме, алгоритму, творческая активность практически не проявляется.

**Репродуктивный уровень** - творческая активность по-прежнему проявляется в рамках воспроизводящей деятельности, но с элементами поиска новых решений в стандартных условиях. Характеризуется копированием готовых методических разработок с небольшими изменениями в использовании приемов.

**Эвристический уровень** - заметные изменения в структуре технологического компонента, педагог продолжает искать и открывать новые способы педагогических решений.

**Креативный уровень** - высокая степень результативности инновационной деятельности. Переход к устойчиво преобразующей, активносозидательной и самосозидательной работе. Нередко педагоги выступают инициаторами создания авторских школ, проведения семинаров, конференций по инновационной педагогике, охотно делятся педагогическим опытом.

**Признаки эксперимента (по А.С. Сиденко)**

* Ориентация на получение нового знания, включающего в себя выделение факторов, влияющих на результаты педагогической деятельности.
* Использование языка науки для описания экспериментальной деятельности.
* Наличие гипотезы.
* Разработка программы эксперимента.
* Создание экспериментальных разработок.
* Обеспечение достоверности, воспроизводимости результатов эксперимента.

**Экспертиза инновационной деятельности в образовании** - как исследование, направленное на выявление уровня развития инновационной деятельности и имеющее своим результатом описание способов ее реализации с точки зрения:

 а) сохранения уникальности и специфичности,

б) предложений по корректировке этих способов в направлении развития практики образования. (Т.Г. Новикова)

**Эксперт по инновационной деятельности в образовании** — это специалист, обладающий

* профессиональной и квалиметрической компетентностью (необходимыми знаниями и опытом в сфере образования, способный анализировать вновь поступившую информацию, дать оценку объекту экспертизы в пределах своей компетенции с учетом основных направлений развития образования, владеющий используемыми в экспертизе технологиями, способный оценить возможность их применения в конкретной ситуации и дать соответствующие рекомендации и заключения, а также несущий ответственность за сделанные им заключения и рекомендации),
* знающий основные научные теории, в рамках которых осуществляется тот или иной концептуальный подход,
* владеющий техниками и технологиями проведения экспертизы
* обладающий специфическими качествами такими как: креативность (способность решать творческие задачи, метод решения которых частично или полностью неизвестен), эвристичность (способность видеть или осознавать неочевидные проблемы), интуиция (способность делать заключения об исследуемом объекте
* без осознания пути движения мысли к этому заключению), иредикаторность (способность предсказывать или предчувствовать будущее состояние исследуемого объекта), независимость (способность противопоставлять предубеждениям и массовым мнениям свое собственное) (Т.Г. Новикова)

**Примерные критерии оценки инновационного опыта педагога**

**(Л. Б. Куценко-Барскова)**

* Новизна: новые принципы, способы и приемы организации детского сообщества, внедрение инновационных технологий;
* Изменения в детях;
* Стиль изложения;
* Четкость, конкретность, аргументированность описания полученных результатов за счет введения инноваций в процесс обучения и воспитания (достигнутые или промежуточные результаты), критерии оценки результативности;
* Системность;
* Причинно-следственные связи;
* Глубокий содержательный смысл приложения: его связь с текстом об инновационном опыте, с авторской концепцией; продукты деятельности;
* Культурологичность.

**Параметры оценивания инновационных идей (А.М. Новиков)**

# Актуальность оцениваемого нововведения

# Соответствие общей идее развития школы

# Результативность нововведения

# Творческая новизна (инновационный потенциал) идеи

# Методическая разработанность идеи

# Возможности потенциальных участников освоения новшества

# Баланс интересов учителей

# Возможное сопротивление нововведению

# Время, необходимое для освоения

# Финансовые затраты на освоение новой идеи и его материально-техническое обеспечение

# Организационные условия

# Нормативно-правовая обеспеченность

# Привлекательность идеи

# Новизна идеи

|  |
| --- |
|  |